



ICCCS Channel 传承圣乐文化使命
2020蒙神悦纳的教会音乐-系列二

为何主日崇拜?

从圣经谈蒙神悦纳的主日崇拜

05/8 星期三 7.30pm 新加坡时区 (GMT+8)

12/8 利未人如何事奉?

讲员 李忠民牧师, 许智隆传道

主持人 林德忠



李忠民牧师

- 《国际基督教合唱指挥团》艺术总监及创办人, 积极推动圣乐教育事工及提倡圣乐文化使命
- 东南亚多个圣乐团体之音乐/艺术总监兼指挥
- 前新加坡神学院圣乐学院合唱指挥与声乐讲师



许智隆传道

- 归正福音讲坛新店堂 开拓传道
- 亲心乐坊－圣乐工作坊共同创办人
- 唐崇荣国际布道团台湾办事处 传道同工
- 改革宗神学院 (CRTS台北) 道学硕士



国际基督教合唱指挥团

Est. 2002

INTERNATIONAL CHRISTIAN CHORAL CONDUCTOR SOCIETY



<https://www.icccs.org.sg>



ICCCS 国际基督教合唱指挥团



icccs.sg@gmail.com

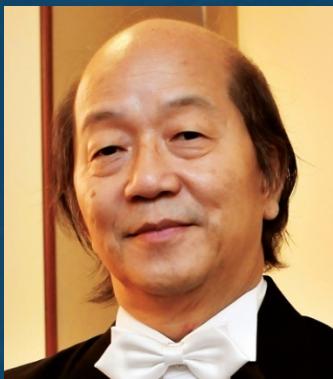


ICCCS 国际基督教合唱指挥团 Channel

直播平台



ICCCS 国际基督教合唱指挥团 Channel



李忠民牧师

- 《国际基督教合唱指挥团》艺术总监及创办人；
- 东南亚多个圣乐团体之指挥和音乐总监；
- 前新加坡神学院圣乐学院合唱指挥和声乐讲师；
- 积极提倡圣乐文化使命与圣乐教育事工；
- 推广华人圣乐新作品，及每年遴选、出版优秀的中英双语现代合唱圣诗集，提供各区教会广泛使用。



国际基督教合唱指挥团 International Christian Choral Conductor Society



许智隆传道

- 归正福音讲坛新店堂 开拓传道
- 亲心乐坊－圣乐工作坊共同创办人
- 唐崇荣国际布道团台湾办事处 传道同工
- 改革宗神学院（CRTS台北）道学硕士



国际基督教合唱指挥团 International Christian Choral Conductor Society



2020年8月5日 · 星期三

蒙神悦纳的教会音乐 系列二

讲员：李忠民牧师，许智隆传道

主持人：林德忠



国际基督教合唱指挥团 International Christian Choral Conductor Society



第二讲

《为何主日崇拜？》

从圣经谈蒙神悦纳的敬拜人生

讲员：许智隆传道



国际基督教合唱指挥团 International Christian Choral Conductor Society

要努力尋求蒙神悅納的教會音樂
必須認識
教會音樂最重要的服事
主日崇拜

因為
蒙神悅納的教會音樂
必須彰顯
主日崇拜的目的



為何會有主日崇拜？
因為上帝命令
安息日當有聖會。



為何會有主日崇拜？ 因為上帝命令 安息日當有聖會。

利23:1-3

- 1 耶和華對摩西說：
- 2 「你曉諭以色列人說：
『耶和華的節期，
你們要宣告為聖會的節期。』
- 3 六日要做工，
第七日是聖安息日，當有聖會；
你們甚麼工都不可做。
這是在你們一切的住處
向耶和華守的安息日。

為何主日崇拜？

答：上帝命令屬祂的人
效法祂，記念祂的安息日，
向祂分別此日為聖，
蒙受祂慈愛的恩福；
竭力進入安息，
一同『聯合』於基督，
得享學像基督而有的安息，
並且
一同『盼望、等候』
祂在基督裡應許永遠安息的成全。

為何主日崇拜？

答：上帝命令屬祂的人
效法祂，
記念祂的安息日，
向祂分別此日為聖，
蒙受祂慈愛的恩福；

出20:8-11

8 當記念安息日，守為聖日。

9 六日

要勞碌做你一切的工，

10 但第七日

是向耶和華——你上帝
當守的安息日。

這一日

你和你的兒女、僕婢、牲畜，
並你城裡寄居的客旅，
無論何工都不可做；

為何主日崇拜？

答： 上帝命令屬祂的人
效法祂，
記念祂的安息日，
向祂分別此日為聖，
蒙受祂慈愛的恩福；

出20:8-11

11 因為六日之內，
耶和華造天、地、海，
和其中 的萬物，
第七日
便安息，
所以
耶和華
賜福與安息日， 定為聖日。

為何主日崇拜？

答： 上帝命令屬祂的人
效法祂，
記念祂的安息日，
向祂分別此日為聖，
蒙受祂慈愛的恩福；

創2:1-3

- 1 天地萬物都造齊了。
- 2 到第七日，
上帝造物的工已經完畢，
就在第七日
歇了祂一切的工，
安息了。
- 3 上帝賜福給第七日，定為聖日；
因為
在這日，
上帝歇了祂一切創造的工，
就安息了。

為何主日崇拜？

答： 上帝命令屬祂的人
效法祂，
記念祂的安息日，
向祂分別此日為聖，
蒙受祂慈愛的恩福；

弗5:1
你們該效法上帝，
好像蒙慈愛的兒女一樣。



為何主日崇拜？

答： 上帝命令屬祂的人
效法祂，記念祂的安息日，
向祂分別此日為聖，
蒙受祂慈愛的恩福；
竭力進入安息
一同聯合於基督，
得享學像基督而有的安息，
並且
一同『盼望、等候』
祂在基督裡應許永遠安
息的成全。

來4:1-11

- 1 我們既蒙留下有進入祂安息的應許……
- 3 …… 我們已經相信的人
得以進入那安息，……
- 9 …… 必另有一安息日的安息
為上帝的子民存留。
- 10 因為那進入安息的，
乃是歇了自己的工，
正如上帝歇了祂的工一樣。
- 11 所以，
我們務必竭力進入那安息，
免得有人學那不信從的樣子跌倒了。

為何主日崇拜？

答：上帝命令屬祂的人
效法祂，記念祂的安息日，
向祂分別此日為聖，
蒙受祂慈愛的恩福；
竭力進入安息
一同聯合於基督，
得享學像基督而有的安息，
並且
一同『盼望、等候』
祂在基督裡應許永遠安
息的成全。

西2:16-17

16 所以，
不拘在飲食上，
或節期、月朔、安息日
都不可讓人論斷你們。

17 這些原是後事的影兒；
那形體卻是基督。

太12:8

……人子是安息日的主
(可2:28、路6:5)

如何竭力進入 那安息日的安息 — 在基督裡永遠的安息？



如何竭力進入 那安息日的安息 — 在基督裡永遠的安息？

* 安息日的主說：

太11:28-29

28 凡勞苦擔重擔的人
可以到我這裡來，
我就使你們得安息。

29 我心裡柔和謙卑，
你們當負我的軛，學我的樣式；
這樣，你們心裡就必得享安息。

如何竭力進入 那安息日的安息 — 在基督裡永遠的安息？

* 西2:16-17講明

「安息日乃是預表基督」之前，
保羅提到

信主受洗的真義，
乃是與基督的死和復活聯合。

西2:12

12 你們既受洗
與他一同埋葬，
也就在此與他一同復活，
都因信
那叫他從死裡復活上帝
的功用。



* 羅馬書更貼切地講明
什麼是「受洗與基督的
死和復活聯合」。



* 羅馬書更貼切地講明
什麼是「受洗與基督
的死和復活聯合」。

羅6:3-5

3 豈不知我們

這受洗歸入基督耶穌的人
是受洗歸入他的死麼？

4 所以，

我們 藉著洗禮
歸入死，和他一同埋葬，
原是叫我們
一舉一動有新生的樣式，
像基督藉著父的榮耀從
死裡復活一樣。

* 羅馬書更貼切地講明
什麼是「受洗與基督
的死和復活聯合」。

羅6:3-5

5 我們若在他死的形狀上
與他聯合，
也要在他復活的形狀上
與他聯合；



因此，上帝叫末世教會
在**主日**—主基督復活的那日
（七日的第一日），
效法祂，記念祂的**安息日**，
向祂分別此日為聖。



因此，上帝叫末世教會
在**主日**—主基督復活的那日
（七日的**第一日**），
效法祂，記念祂的**安息日**，
向祂分別此日為聖。

可16:9

在**七日的第一日**清早，耶穌復活了……

徒20:7

七日的第一日，我們聚會擘餅的時候，
保羅因為要次日起行，
就與他們講論，直講到半夜。

林前16:2

每逢**七日的第一日**，
各人要照自己的進項抽出來留著，
免得我來的時候現湊。

啟1:10

當**主日**，我被聖靈感動……



要努力尋求蒙神悅納的教會音樂
必須認識
教會音樂最重要的服事
主日崇拜

因為
蒙神悅納的教會音樂
必須彰顯
主日崇拜的目的



效法上帝
向祂分別為聖
記念祂在基督裡成全安息





为何主日崇拜？

讲员：李忠民牧师



(一) 回应：

有几句值得我们重视的名言：

『教会是在崇拜中诞生的』

『崇拜是教会生命的门』

『怎样的崇拜就产生怎样的基督徒』

马丁路德：『守主日为圣日的目的是让我们得到灵性休息，藉着神的话。不单停止工作，更重要的是，让神自己在我们里面作工，我们自己尽量什么也不作。』所以守主日就是要分别这主日为圣，为主所有，表达我们对神的爱。



(一) 回应：

1. 工作与休息

出埃及记20:9 『六日要劳碌作你一切的工』

20:10 『但第七日是向耶和华你神当守的安息日』

所以第四诫提醒我们六日要诚实劳碌作工荣耀上帝，
第七日主日要休息，要来敬拜神。



(一) 回应：

1. 工作与休息

安息 (Sabbath) 在希伯来文，意思是『停止或休息』。主日要停止世上平时劳碌的工作，主日要在灵里休息敬拜神。

为着我们身体和灵性得着益处，所以主耶稣说：『安息日是为人设立的。』（可2:27）





(一) 回应：

1. 工作与休息

- 休止符

在音乐上有休止符，一定要安静安息、不作声，不然变成『羞耻符』。

举例：韩德尔的《弥赛亚》的『哈利路亚』，当赞美到达最高潮时忽然停下来（休止符），如果诗班员不小心在休止符中唱出声音，就破坏了整首歌。我们生命也是如此，若不守主日安息，就破坏了生命的乐章。

(一) 回应：

1. 工作与休息

- 休止符

安息是神同在的安息。藉着主耶稣基督的牺牲、受死、复活的救赎之恩，使我们回到神面前，享受神救赎恩典的喜乐。





(一) 回应：

2. 基督徒怎样守主日？

敬拜就是事奉，是会众共同参与的事奉。

- 聚会前的预备：

- i. 在星期六把当作的工作、家务整理妥当。
- ii. 星期六晚早点休息，主日早起，有精神去参加崇拜。
- iii. 预备好主日要穿的衣服、鞋袜，尤其是小朋友们的。
- iv. 预备好主日要奉献的十分之一。



(一) 回应：

2. 基督徒怎样守主日？

敬拜就是事奉，是会众共同参与的事奉。

- 主日敬拜中：

- i. 主日早起，有充沛精神，带着喜乐的心情参加崇拜。诗篇122:1，大卫说『人对我说，我们往耶和华的殿去，我就欢喜。』
- ii. 不要迟到，早点出门，以免交通阻塞或找不到停车位时会迟到。不要早退。
- iii. 衣着整齐，带自己的圣经，笔记本。听道时作记录。



(一) 回应：

2. 基督徒怎样守主日？

敬拜就是事奉，是会众共同参与的事奉。

- **主日敬拜中：**

- iv. 聚会前安静默祷，预备心朝见神，不要前后左右闲聊，要存敬畏喜乐的心。
- v. 积极参与敬拜中的每一项节目，如祷告、读经、唱诗。神是唯一观众，在看我们敬拜。
- vi. 专心听道。



(一) 回应：

2. 基督徒怎样守主日？

敬拜就是事奉，是会众共同参与的事奉。

- 散会：

带着喜乐兴奋的心把今天在敬拜中领受神的话、神的爱带进生活中与人分享，好像每位都是宣教士出去在生活、工场中为神作见证，荣耀神。

(一) 回应：

3. 崇拜的更新

- i. 外表仪式和心灵诚实
- ii. 赞美和祈祷
- iii. 宣读和宣讲
- iv. 基督徒的参与和专心的聆听



(一) 回应：

I. 内室的敬拜Secret Worship

- 默想与独处

全人敬拜除了主日敬拜，个人灵修，天天与主内室的敬拜，也是很重耍。

苏格兰传道人Robert MurryM'Cheyne麦其尼说：

『一位基督徒会渴慕神的同在，在密室中感受祂的爱，亲近祂、靠近神，享受主里的平静与安慰。』



(一) 回应：

I. 内室的敬拜Secret Worship

- 默想与独处

守主日是全日分别为圣是属于神的，用在祂身上，基督徒是时间的管家。保罗在以弗所书5:16『要爱惜光阴，因为现今的时代邪恶。』

在现今社会中撒旦引诱我们看重三件事：喧闹、匆忙、拥挤。所以心理学家容格（Carl G. Jung）说：『匆忙不是属于魔鬼的东西，它本身就是魔鬼。』所以保罗劝勉我们不要浪费时间，每一分钟都不能误用，使每一分钟被神纪念。

(一) 回应：

I. 内室的敬拜Secret Worship

- 默想与独处

巴刻说：『过着一个有规律的生活，日出而作，日落而息，工作时工作，敬拜时敬拜，睡觉、家庭、谋生、家务、祈祷、娱乐都适当分配时间，以致能操纵时间，而不会被时间操纵。』

可1:35 『次日早晨天未亮的时候，耶稣起来到旷野地方去，在那里祷告。』

马丁路德说『我有那么多事务，以致我若不每天花三小时默想祷告，就不能应付。』



(一) 回应：

I. 内室的敬拜Secret Worship

- 默想独处：

地点：安静不受打扰的地方

1. 当家人还未起身，你自己在床上片刻独处。
2. 上班交通阻塞时
3. 睡觉之前，静静到屋外去
4. 早一点到办公室，同事未到之前有独处默祷时刻
5. 故意迟一点放工，同事们先离开，你也有一片刻独处





(一) 回应：

I. 内室的敬拜Secret Worship

- 默想独处：

时间： 每天10–20分钟， 集中精神



(一) 回应：

I. 内室的敬拜Secret Worship

- 默想独处：

方法：

1. 圣经中的默想集中该段经文，靠圣灵引导，藉着经文直接向你说话。

例如：复活、比喻、几节经文、某个单字，让它在你心中生根，反复思想。例如诗篇23:1『耶和华是我牧者，我必不至缺乏。』



(一) 回应：

I. 内室的敬拜Secret Worship

- 默想独处：

方法：

2. 主日读经默想，时间比较长，可读整篇诗篇（不超过15节经文较佳）读三次。

第一次大声颂读；

第二次用笔作标记（在重要、要注意的词句）用祷告的 心思想；

第三次单单注意标记的其中一句经文，举例：诗篇
29:2 『以圣洁的装饰敬拜耶和华』 整日思想



(一) 回应：

I. 内室的敬拜Secret Worship

- 默想独处：

方法：

3. 为着能正确了解圣经经文，必须要有注释圣经。

例如：

- a) 麦克阿瑟注释圣经The John MacArthur Study Bible（方舟机构出版）
- b) 圣经研读版CNV Study Bible（环球圣经公会）





(一) 回应：

II. 家庭敬拜Family Worship

清教徒认为无神论思想进入一个国家的最大原因之一是：人们忽视家庭敬拜。

要操练基督徒的敬虔，除了每周遵行守主日，就是规律地实践家庭敬拜。所以全人敬拜除了主日敬拜，内室敬拜——默想祷告独处外，便是家庭敬拜。

(一) 回应：

II. 家庭敬拜Family Worship

提到家庭敬拜就想起17世纪清教徒牧师理查德·巴克斯特（Richard Baxter）当地开始去一个小城牧会时，八百个家庭，二千名居民，那时全城充满粗鲁、暴力、色情、酒鬼。他传道，提倡家庭敬拜，后来整个小城都有家庭敬拜，在街上走过听见大人小孩在敬拜神赞美神的声音。



A large choir is performing in a concert hall. The choir members are arranged in several rows, filling the stage. They are wearing dark clothing, and some are holding sheet music. The background shows the architecture of the hall, including balconies and large windows.

(一) 回应：

II. 家庭敬拜Family Worship

所以美国的爱德华滋Jonathan Edwards说『每一个基督徒家庭就像个小型教会』

（我在长老会教会长大，教会每年一次在某个信徒家中有家庭敬拜，主内弟兄姐妹和某家庭的家人一起敬拜唱诗，带领家人信主。）



(一) 回应：

II. 家庭敬拜Family Worship

家庭敬拜：

1. 时间：每月一次，每周一次，每天一次，大约15–20分钟，由家长带领全家人参加
2. 榜样：在属灵上帮助鼓励我们的孩子，他们从父母身上的榜样看见敬拜不单是主日早上的活动，而是基督徒的家庭敬拜是生命的中心，最重要的事。



(一) 回应：

II. 家庭敬拜Family Worship

家庭敬拜：

3. 好处：家庭敬拜

- a. 激励基督品格的养成
- b. 激发家庭中的和平气氛
- c. 将家人连结在一起
- d. 拥有共同的信仰知识
- e. 装备孩子进入团契敬拜

(一) 回应：

II. 家庭敬拜Family Worship

家庭敬拜：

4. 内容：读经、祷告、分享、唱诗。

额外加上：经文背诵、要理问答、

信仰告白：使徒信经、尼西亚信经



《安息喜樂聖主日》

O Day of Rest and Gladness

詞：Christopher Wordsworth, 1862

曲：Arr. Lowell Mason, 1839



《安息喜樂聖主日》

O Day of Rest and Gladness

詞：Christopher Wordsworth, 1862

曲：Arr. Lowell Mason, 1839

1. 安息喜樂聖主日，主仰臉顯慈容；
憂傷掛慮得安慰，主榮明亮光輝；
天上地上齊聲唱，位分年歲不分，
同歌頌三一真神，“聖哉！ 聖哉！ 聖哉！”



《安息喜樂聖主日》

O Day of Rest and Gladness

詞：Christopher Wordsworth, 1862

曲：Arr. Lowell Mason, 1839

2. 銀號已宣告吹響，呼召虛心聖民；
主是天降真嗎哪，餵養飢餓萬民；
福音是聖潔真光，驅散罪污幽暗，
福音是天賜活泉，靈魂永不枯竭。



《安息喜樂聖主日》

O Day of Rest and Gladness

詞：Christopher Wordsworth, 1862

曲：Arr. Lowell Mason, 1839

3. 記念上帝原創造，萬有光明甚好；
頌揚我們主耶穌，死而復活救贖；
思想聖父同聖子遣下聖靈同住，
心懷三一神之光，印證你我屬主。



《安息喜樂聖主日》

O Day of Rest and Gladness

詞：Christopher Wordsworth, 1862

曲：Arr. Lowell Mason, 1839

4. 強暴惡者圍繞我，主祢是避難所，
祢是我永遠居所，安息得力之所；
乾旱無水人生路，祢是活水之處；
如上毘斯迦山頂，望見應許美地。



《安息喜樂聖主日》

O Day of Rest and Gladness

詞：Christopher Wordsworth, 1862

曲：Arr. Lowell Mason, 1839

5. 主基督死裡復活，成全永遠安息；
聖靈重生我的靈，信道得進安息；
主日齊聲獻感謝，歸於父、子、聖靈；
教會永頌揚恩主，萬福三一上帝。



(二) 回应 —— 圣乐文化使命

创1:28 『神就赐福给他们，又对他们说要生养众多，遍满地面，治理这地。』

1. 生养和治理是文化使命 Culture Mandate

- i. 不单要生养众多，更要教育引导他们，使他们过着合乎神形象的生活，成为有见证的基督徒。
- ii. 管理、治理：在文化中影响文化，不同职业、不同岗位发挥影响作用。例如：教育界、医学界、银行界、科学界、艺术音乐界、工人、家庭主妇.....



(二) 回应 —— 圣乐文化使命

创1:28 『神就赐福给他们，又对他们说要生养众多，遍满地面，治理这地。』

2. 圣乐文化使命

在社会文化中，在音乐界发挥影响作用：

- i. 优秀基督徒音乐家不单音乐修养好，生活有见证，影响作用
- ii. 开办音乐学校，藉着音乐教育，传扬福音
- iii. 教私人学生，不单技巧好，有爱心，影响学生
- iv. 举办个人独奏/独唱会，除了名曲也介绍基督教经典作品、圣诗

A large choir is performing in a concert hall. The choir members are arranged in several rows, filling the stage. They are wearing dark clothing and holding sheet music. The background shows the architecture of the hall, including balconies and large windows.

(二) 回应 —— 圣乐文化使命

创1:28 『神就赐福给他们，又对他们说要生养众多，遍满地面，治理这地。』

2. 圣乐文化使命

- v. 教会音乐水准要影响世俗音乐
- vi. 在社会上有音乐比赛请基督徒音乐家作评判，是见证神
- vii. 圣乐团在公开场所演唱经典圣乐作品，让对音乐有兴趣的非信徒接触圣乐
- viii. 优秀基督徒音乐家参与国家级世界级的音乐会见证，荣耀神



结论：

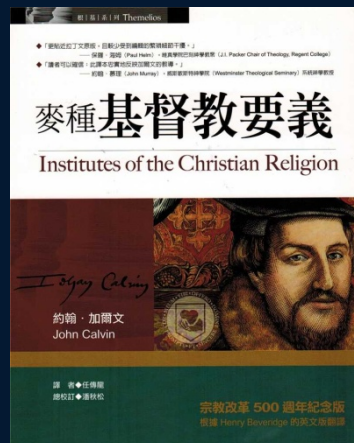
马丁路德说『现今有许多让人眼花缭乱的敬拜方式，原因是人都不按神之道、神的真理办事，只按照他们自己心里的主见办事。神不接受祂自己所命定的方式以外的敬拜。』

所以我们的敬拜应该是敬虔、敬畏、认罪、圣洁、谦卑、喜乐的敬拜。藉着诵读经文、宣讲圣道、祈祷、歌唱，感谢赞美神的恩典与怜悯。

这样的敬拜是有秩序却不沉闷，有自由却不混乱，能造就人却不沦为娱乐，态度敬虔而非有口无心。敬拜是唯独将荣耀归于神。



推薦書籍：



《基督教要義》

J. Calvin 加爾文

第二卷 第八章 道德律的解釋
(十誡) 之第四誡



《理所當然的侍奉》

W. Brakel 布雷克

第四十九章 第四條誡命

全新ICCCS网站已于七月底启用!

<https://www.icccs.org.sg>

ICCCS将定期发布、更新消息。如 YouTube
ICCCS频道最新视频、培训营会、圣乐产品等，
请浏览、关注我们事工及最新消息！
也可透过网站里提供的平台链接联系我们。





ICCCS Channel 传承圣乐文化使命

2020蒙神悦纳的教会音乐-系列二

利未人 如何事奉？

从圣经谈蒙神悦纳的利未人

12/8 星期三 7.30pm 新加坡时区 (GMT+8)



国际基督教合唱指挥团
INTERNATIONAL CHRISTIAN CHORAL CONDUCTOR SOCIETY

<https://www.icccs.org.sg>

icccs.sg@gmail.com

[f](#) ICCCS 国际基督教合唱指挥团

[YouTube](#) ICCCS 国际基督教合唱指挥团 Channel

讲员 李忠民牧师，许智隆传道

主持人 林德忠



李忠民牧师

- 《国际基督教合唱指挥团》艺术总监及创办人，积极推动圣乐教育事工及提倡圣乐文化使命
- 东南亚多个圣乐团体之音乐/艺术总监兼指挥
- 前新加坡神学院圣乐学院合唱指挥与声乐讲师



许智隆传道

- 归正福音讲坛新店堂 开拓传道
- 亲心乐坊－圣乐工作坊共同创办人
- 唐崇荣国际布道团台湾办事处 传道同工
- 改革宗神学院 (CRTS台北) 道学硕士

直播平台



ICCCS 国际基督教合唱指挥团 Channel





ICCCS Channel 传承圣乐文化使命

2020蒙神悦纳的教会音乐-系列三

教会音乐与 后现代思潮

19/8 & 26/8

星期三 7.30pm 新加坡时区 (GMT+8)

9/9 & 16/9 《圣诗与文化使命》

讲员 李健安牧师 主持人 林德忠



李健安牧师博士

- 【福音文化中心】会长
- 美国西敏寺神学院哲学博士
(主修系统神学)
- 美国费城天普大学社会学硕士



国际基督教合唱指挥团
INTERNATIONAL CHRISTIAN CHORAL CONDUCTOR SOCIETY

<https://www.icccs.org.sg>

icccs.sg@gmail.com

[Facebook](#) ICCCS 国际基督教合唱指挥团

[YouTube](#) ICCCS 国际基督教合唱指挥团 Channel

直播平台



ICCCS 国际基督教合唱指挥团 Channel





ICCCS Channel 传承圣乐文化使命
2020蒙神悦纳的教会音乐-系列二

为何主日崇拜?

从圣经谈蒙神悦纳的主日崇拜
05/8 星期三 7.30pm 新加坡时区 (GMT+8)
12/8 利未人如何事奉?

讲员 李忠民牧师, 许智隆传道
主持人 林德忠

李忠民牧师
• 《国际基督教合唱指挥团》艺术总监及创办人
• 积极推动圣乐教育事工及建造圣乐文化使命
• 东南亚多个圣乐团之音乐/艺术总监兼指挥
• 前新加坡神学院圣乐学院合唱指挥与声乐讲师

许智隆传道
• 归正福音讲坛新店家 开荒传道
• 泉心乐坊-圣乐工作坊共同创办人
• 康乐国际布道团台湾办事处 传道人同工
• 改革宗神学院 (CRTS台北) 通学硕士

直播平台
YouTube ICCCS 国际基督教合唱指挥团 Channel

ICCCS 国际基督教合唱指挥团
INTERNATIONAL CHRISTIAN CHORAL CONDUCTOR SOCIETY
https://www.icccs.org.sg
icccs.sg@gmail.com

2020蒙神悦纳的教会音乐-系列二

为何主日崇拜?

从圣经谈蒙神悦纳的敬拜人生

讲员: 李忠民牧师, 许智隆传道

集数	观看	下载	PPT
1) 第一讲 《什么是敬拜?》			
2) 第二讲 《为何主日崇拜?》			
3) 第三讲 《利未人如何事奉?》			

直播后制视频将
于一周内上载,
请到ICCCS网站
“下载档案”
自行下载

参与支持 ICCCS 圣乐事工

新加坡 或 海外

新币支票/直接转账/汇款

银行名称：OCBC Bank, Singapore

SWIFT Code：OCBCSGSG

户口号码：622836807001

户口名称：INTERNATIONAL CHRISTIAN
CHORAL CONDUCTOR SOCIETY
(或 ICCCS)

马来西亚

马币支票/直接转账

银行名称：Public Bank

户口号码：3210997206

户口名称：CHRISTIAN CHORAL
CONDUCTOR SOCIETY
(Pertubuhan Panganut
Kristian Berasas Musiz Suci)

订阅 ICCCS 通讯 (电子版)：



我们非常鼓励弟兄姐妹，以经济 and 代祷的方式积极参与支持 ICCCS 圣乐事工。愿圣灵感动您作出回应！荧幕上的是 ICCCS 的银行账号资料；也可于 ICCCS 网站“支持我们”订阅 ICCCS 通讯电子版。

”

- 本团将按要求正式收据，请电邮通知。
- 其他国家地区请联络 ICCCS 联系同工，或电邮查询 icccs.sg@gmail.com